

Jaarverslag Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent

2014

Den Haag

30 april 2015

Inhoudsopgave jaarverslag 2014

1. Bestuursverslag	blz. 3
a. Aanleiding voor de Stichting	blz. 3
b. Doelstelling van de Stichting	blz. 4
c. Samenstelling van het Bestuur	blz. 5
d. Toelichting bij de jaarrekening 2014	blz. 6
e. Toelichting bij de financiële positie	blz. 8
2. Jaarrekening 2014	blz. 9
a. Winst- en verliesrekening	blz. 9
b. Balans	blz. 10

1. Bestuursverslag

a. Aanleiding voor de Stichting

De Hogeschool der Kunsten is er al vele jaren van overtuigd dat het uiterst noodzakelijk is om te investeren in jonge mensen die zeer getalenteerd zijn op het gebied van dans, muziek of beeldende kunsten. De School voor Jong Talent is daarvan het meest verregaande voorbeeld. Op de School voor Jong Talent combineren kinderen in de leeftijd van 10 tot 18 jaar hun reguliere school voor basisonderwijs, vmbo, havo en vwo, met een intensief voortraject op het gebied van dans, muziek en/of beeldende kunsten. De Hogeschool der Kunsten is de enige Hogeschool in Nederland die deze faciliteit biedt.

Door de globalisering en de daarmee gepaard gaande concurrentie worden er steeds hogere eisen gesteld aan de huidige kunstenaar, danser en musicus. Een voortraject van topniveau voor de jong getalenteerde is daarmee een eerste vereiste. De School voor Jong Talent bereikt dit niet alleen met het reguliere curriculum, maar ook met masterclasses, internationale uitwisselingen theatervoorstellingen en concerten.

Een ander aspect is dat de kosten die met dit vooropleidingstraject gepaard gaan voor veel ouders niet meer volledig te dragen zijn (reiskosten, kosten voor een gastgezin, materialenaanschaf, aanschaf instrumentarium etc.). Dit staat haaks op het standpunt van de School voor Jong Talent dat talentontwikkeling voor alle kinderen mogelijk zou moeten zijn. Dit is de aanleiding geweest voor de oprichting van de Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent.

b. Doelstelling van de Stichting

De Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent is op 17 februari 2006 opgericht te Leiden (Stichting/5103228/RK/226632/ec). De oprichtingsakte is verleden door Mr. H.L.J.Kamps, notaris te Leiden.

De Stichting heeft ten doel artikel 2.1 van de oprichtingsakte:

- Het financieel ondersteunen van artistieke producties/activiteiten van jong getalenteerden (pre-HBO) van de Hogeschool van Beeldende Kunsten, Muziek en Dans op het gebied van dans, muziek of beeldende kunsten, waarin met name multidisciplinaire producties een belangrijke plaats innemen;
- Het financieel ondersteunen van individuele jong getalenteerden (pre-HBO) die als gevolg van onvoldoende financiële middelen niet kunnen deelnemen aan activiteiten zoals genoemd in het vorige lid.

De Stichting beoogt niet het maken van winst (art. 2.2).

In aanvulling op de statuten heeft het Bestuur in de vergadering van 10 januari 2011 besloten dat ook HBO studenten van de Dansvakopleiding een beroep kunnen doen op ondersteuning op grond van de volgende overwegingen:

- de Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent gelden heeft ontvangen die bedoeld zijn om ouders van balletleerlingen financieel tegemoet te komen met betrekking tot de aanschaf van balletkleding,
- de Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent daarin de rol van het voormalige "Kledingfonds" heeft overgenomen,
- slechts een kleine minderheid van de volledige Dansvakopleiding bestaat uit HBO-studenten.

c. Samenstelling van het Bestuur

Het Bestuur van de Stichting bestond in 2014 uit de volgende personen:

Voorzitter:	de heer J. Wijnbeek
Secretaris:	de heer J.P.M. van Bilsen
Penningmeester:	de heer R.O Vos
Leden:	de heer A.K.J. Zielhorst
	mevrouw P.M. Neveu-Eyk
	de heer A. van der Werff

d. Toelichting bij de winst- en verliesrekening 2014 (saldo van ontvangsten en uitgaven)

- *Ontvangsten*

In 2014 zijn algemene (vrij besteedbare) bijdragen ontvangen van Dhr. Schreurs (480), Fonds 1818 (15.300), netto opbrengst Gala DNHC (11.300), netto opbrengst optreden Soest (360), optreden Arts Center (200), opbrengst optreden Harlekijn (2.600), en optreden Notuh festival (250) en opbrengst diverse kleinere optredens (1191,05). In totaal 31.681,05 euro.

Dit jaar zijn er de volgende bedragen ontvangen uit entreegelden van balletvoorstellingen 1.439 euro, 1.658 euro en 14.399,73 euro. In totaal 17.496,73 euro.

Gebonden bijdragen (gerichte bijdragen voor bepaalde activiteiten) zijn ontvangen van Siemens bijdrage 2014 (30.000), Feteris (1.000) en Zabawas (7.500), Spitz Cultuureducatie (750), optreden Goch concert en pianodag (540) en de Sportbank (1.500). In totaal 41.290 euro.

Van 30 ouders is een vrijwillige bijdrage ontvangen, variërend van 50 tot 75 euro. In totaal 1.525. De vrijwillige bijdrage bedroeg in de meeste gevallen 50 euro.

Dit jaar zijn er terugontvangsten van het project Staande Klok (198,35).

De inkomsten aan rente (ING rekeningen) hebben in 2014 een bedrag van 912,29 euro (spaarrekening) en 9,00 euro (betaalrekening). In totaal 921,29 opgeleverd .

- *Uitgaven*

Aan 19 ouders van leerlingen aan de School voor Jong Talent is een financiële ondersteuning gegeven. In totaal 15.553,20. Het betreft hier bedragen van 750 tot 1.650 euro.

Aan 5 ouders van een dansleerling is een bijdrage gegeven variërend van 250 tot 750 euro voor balletkleding (2.000). Daarnaast is een dansbeurs van 1.500 euro en een aanvullende dansbeurs van 500 euro verstrekt (2000). In totaal 4.000 euro.

Aan de ouders van 2 leerlingen is een rente- en aflossingsvrije lening verstrekt van 1.650 euro. In totaal 3.300 euro. Terugbetaling zal plaatsvinden op basis van ontwikkeling financiële positie ouders (jaarlijks bezien).

Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent
Jaarverslag 2014

Aan de verschillende AKO/KC projecten is een bijdrage gegeven van in totaal 35.845,79 euro. Dit betrof de volgende projecten: het Jong KC festival, het AKO zomerproject, het AKO herfstproject en het AKO kerstproject.

Ter vermindering/compensatie van de eigen bijdrage voor de excursies naar Parijs en Berlijn zijn in totaal 19 bijdragen verstrekt, variërend van 400 tot 1.650 euro (3.970). Daarnaast is aan 11 ouders een bijdrage van 600 euro verstrekt vanwege deelname aan de masterclass Kloster Schöntal (6.600). Derhalve in totaal 10.570 euro.

Projecten en activiteiten zijn ondersteund voor in totaliteit 2.290,44 euro door bijdragen aan project Royaal Talent (500), Eindexamenexpositie (1.640,44) en project Afbetaling voor gebruik (150).

De rekeningkosten betreffen de kosten van de ING rekeningen (123,18 euro).

Dit jaar zijn er als overige uitgaven de bestuurskosten (131,25), de kosten van de flyer (246,22) en de kosten van de website (282,23) geweest, te samen 659,70 euro.

e. Toelichting bij de balans 2014 (financiële positie)

De Stichting is op 17 februari 2006 opgericht. Door de ontvangst van een aantal grote bijdragen direct rond de oprichting is de financiële positie steeds (zeer) gezond geweest. Dit is ook het beleid van het bestuur: om er steeds voor te zorgen dat er ruimschoots voldoende financiële middelen op de rekeningen (bij ING) staan om activiteiten in het komende jaar zonder problemen te kunnen financieren. Het bestuur gaat ervan uit dat er voldoende financiële middelen beschikbaar zijn als er sprake is van een positief banksaldo van (meer dan) 40.000 euro aan het begin van het (boek)jaar. Het banksaldo per 1 januari 2014 (90.274,12) en 31 december 2014 (111.044,23) voldeden ruimschoots aan deze (interne) norm. De liquide middelen zijn over 2014 met 20.770,11 euro toegenomen .

Het beleid van het bestuur is om een zo groot mogelijk deel van de liquide middelen van de Stichting dat niet nodig is voor de lopende uitgaven, op een (spaar)rekening te plaatsen die een zo hoog mogelijke rente genereert bij een vooraanstaande bank in Nederland, ten einde enerzijds geen financiële risico's te lopen, maar anderzijds wel een goede renteopbrengst te verkrijgen voor de financiering van activiteiten van de Stichting.

In 2012 is besloten om een bedrag van 40.000 euro op een (risicovrije) depositorekening bij ING neer te zetten om een hoog mogelijk rendement op het aanwezige kapitaal te verkrijgen. Dit deposito is in 2013 vrijgefallen. Vanwege de lage rente op een depositorekening (nauwelijks hoger dan de ING bonusrekening) is besloten dit bedrag niet opnieuw in een (tijdelijk) deposito vast te leggen. Dit is ook het beleid voor 2014 geweest.

Het positieve financieel resultaat (stijging eigen vermogen) over 2014 bedraagt 26.335,51 euro. Dit is het saldo van de stijging van de liquide middelen (20.770,11), een stijging van terug te ontvangen leningen (3.300) en een daling van de kortlopende schulden (2.265,40).

Jaarrekening 2014: winst en verliesrekening (saldo van ontvangsten en uitgaven)

Ontvangsten (opbrengsten)

1. Algemene bijdragen	31.681,05
2. Opbrengsten dansvoorstellingen	17.496,73
3. Gebonden bijdragen	41.290,00
4. Vrijwillige bijdragen	1.525,00
5. Terugontvangsten	198,35
6. Rente-inkomsten	921,29

Totaal ontvangsten 93,112,42

Uitgaven (kosten)

1. Financiële ondersteuning	15.553,20
2. Ondersteuning leerlingen dans	4.000,00
3. Leningen	3.300,00
4. Gebonden uitgaven	35.845,79
5. Bijdrage excursies	10.570,00
6. Bijdrage projecten/garantstellingen	2.290,44
7. Kosten rekening/overige kosten	123,18
8. Overige uitgaven	659,70

Totaal uitgaven 72.342,31

(positief) saldo + 20.770,11

Jaarrekening 2014: balans (financiële positie)

<u>ACTIVA</u>	<u>1-1-2014</u>	<u>31- 12 2014</u>
Liquide middelen		
• ING Bonusrekening (66.79.41.029)	47.394,83	99.807,12
• ING Internet (66.79.41.029)	41.395,44	8.054,44
• ING Rekening courant (65.73.93.967)	1.483,85	3.182,67
Verstreckte leningen	-----	3.300,00
Totaal activa	90.274,12	114.344,23
<u>PASSIVA</u>		
Eigen vermogen		
• Cumulatief saldo tot 2014	88.008,72	88.008,72
• Financieel resultaat 2014		26.335,51
	-----	-----
	88.008,72	114.344,23
Kortlopende schulden		
• AKO projecten 2013	765,40	-----
• Dansbeurs Cultuurfonds	1.500,00	-----
Totaal passiva	90.274,12	114.344,23

-----0-----