

Jaarverslag Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent

2018

Den Haag

10 april 2019

Inhoudsopgave jaarverslag 2018

1. Bestuursverslag	blz. 3
a. Aanleiding voor de Stichting	blz. 3
b. Doelstelling van de Stichting	blz. 4
c. Samenstelling van het Bestuur	blz. 5
d. Toelichting bij de jaarrekening 2018	blz. 6
e. Toelichting bij de financiële positie	blz. 8
2. Jaarrekening 2018	blz. 9
a. Winst- en verliesrekening	blz. 9
b. Balans	blz. 10

1. Bestuursverslag

a. Aanleiding voor de Stichting

De Hogeschool der Kunsten is er al vele jaren van overtuigd dat het uiterst noodzakelijk is om te investeren in jonge mensen die zeer getalenteerd zijn op het gebied van dans, muziek of beeldende kunsten. De School voor Jong Talent is daarvan het meest verregaande voorbeeld. Op de School voor Jong Talent combineren kinderen in de leeftijd van 10 tot 18 jaar hun reguliere school voor basisonderwijs, havo en vwo, met een intensief voortraject op het gebied van dans, muziek of beeldende kunsten. De Hogeschool der Kunsten is de enige Hogeschool in Nederland die deze faciliteit biedt.

Door de globalisering en de daarmee gepaard gaande concurrentie worden er steeds hogere eisen gesteld aan de huidige kunstenaar, danser en musicus. Een voortraject van topniveau voor de jong getalenteerde is daarmee een eerste vereiste. De School voor Jong Talent bereikt dit niet alleen met het reguliere curriculum, maar ook met masterclasses, internationale uitwisselingen theatervoorstellingen en concerten.

Een ander aspect is dat de kosten die met dit vooropleidingstraject gepaard gaan voor veel ouders niet meer volledig te dragen zijn (reiskosten, kosten voor een gastgezin, materialenaanschaf, aanschaf instrumentarium etc.). Dit staat haaks op het standpunt van de School voor Jong Talent dat talentontwikkeling voor alle kinderen mogelijk zou moeten zijn. Dit is de aanleiding geweest voor de oprichting van de Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent.

b. Doelstelling van de Stichting

De Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent is op 17 februari 2006 opgericht te Leiden (Stichting/5103228/RK/226632/ec). De oprichtingsakte is verleden door mr. H.L.J. Kamps, notaris te Leiden.

De Stichting heeft ten doel artikel 2.1 van de oprichtingsakte:

- Het financieel ondersteunen van artistieke produkties/activiteiten van jong getalenteerden (pre-HBO) van de Hogeschool van Beeldende Kunsten, Muziek en Dans op het gebied van dans, muziek of beeldende kunsten, waarin met name multidisciplinaire producties een belangrijke plaats innemen;
- Het financieel ondersteunen van individuele jong getalenteerden (pre-HBO) die als gevolg van onvoldoende financiële middelen niet kunnen deelnemen aan activiteiten zoals genoemd in het vorige lid.

De Stichting beoogt niet het maken van winst (art. 2.2).

In het kader van (het voldoen aan) de Good Governance Code zijn op 14 juni 2018 door mr. N. Cusell, notaris te Leiden, enkele wijzigingen aangebracht in de statuten. Deze hebben te maken met:

- Het financieel ondersteunen van jong getalenteerden (pre-HBO) op het gebied van dans i.v.m. aanschaf benodigde danskleding en - benodigdheden;
- Waarborging onafhankelijkheid in de samenstelling van het bestuur;
- Aanpassing van de zittingstermijnen bestuursleden;
- Het overhevelen van vermogen naar een andere ANBI stichting met culturele doelstelling bij liquidatie;
- Kleine aanpassingen in de omschrijving van het mandaat.

c. Samenstelling van het Bestuur

Het Bestuur van de Stichting bestond in 2018 uit de volgende personen:

Voorzitter:	de heer J. Wijnbeek
Secretaris:	de heer J.P.M. van Bilsen
Penningmeester:	de heer R.O Vos
Leden:	de heer A.K.J. Zielhorst mevrouw P.M. Neveu-Eyk de heer A. van der Werff

d. Toelichting bij de winst- en verliesrekening 2018 (saldo van ontvangsten en uitgaven)

- Ontvangsten

In 2018 zijn algemene (vrij besteedbare) bijdragen ontvangen van dhr. Schreurs (1.000), Fonds 1818 (8.500), Sponsorkliks (283,95), Stichting Deringelden (92), Pavlov (1.000), Pensoenvizier (100), Grandcafe Wens (500), Wemel (2.500), Snel Piano's (1.000) Bolero (500), Insurance Eurasia (7.500) van Duijnhoven (3.000) en Stichting de Betovering (100). In totaal 26.075,95.

Dit jaar is er een bedrag van 3.209,75 euro ontvangen uit entreegelden van balletvoorstellingen.

Gebonden bijdragen (gerichte bijdragen voor bepaalde activiteiten) zijn ontvangen van Siemens (32.500), ontvangsten festival Roemenië (850) en prijzengeld Contest Young Collective (1.600), ontvangsten optreden (720) en Stichting Kylian Foundation (4.000). In totaal: 39.670 euro

Van 7 ouders is een vrijwillige bijdrage ontvangen, variërend van 50 tot 250 euro. In totaal 600 euro. De vrijwillige bijdrage bedroeg in de meeste gevallen 50 euro.

Er zijn dit jaar geen terugontvangsten.

Er zijn dit jaar geen rente-inkomsten. Op de spaarrekening Triodos wordt op dit moment geen rente vergoed.

- Uitgaven

Aan 20 ouders van leerlingen aan de School voor Jong Talent is een financiële ondersteuning gegeven. In totaal 15.150 euro. Het betreft hier bedragen van 500 tot 2.000 euro. Daarnaast zijn 2 aanmoedigingsprijzen verstrekt van 250 euro (500). Te samen 15.650 euro.

Aan 5 ouders van een dansleerling is een bijdrage gegeven van 250 euro voor balletkleding (1.250). Daarnaast zijn 3 beurzen gegeven voor de Kylian Foundation (4.000). Tenslotte is een dansbeurs van 2500 euro en van 1.250 euro verstrekt (3.750). In totaal 9.000 euro.

Er zijn dit jaar geen rente- en aflossingsvrije leningen verstrekt.

Aan de verschillende gebonden projecten is een bijdrage gegeven van in totaal 42.707,74 euro. Dit betrof de volgende projecten: AKO (7.000, 10.000 en 10.000), inhuur dirigent (1.128,75), Jazz opnamen (578,99), Jazz concours Roemenië (4.000), en het Zomerfestival (10.000).

Ter vermindering/compensatie van de eigen bijdrage van excursies/deelname masterclasses (Frankrijk, Zwitserland, Verenigde Staten) is aan 7 leerlingen een bijdrage variërend van 450 euro tot 900 euro verstrekt. In totaal 4.000 euro.

Projecten en activiteiten zijn ondersteund voor in totaliteit 6.625 euro door bijdragen aan Orchard Ballet forum (1.500) en Componistenproject (4.000), project Labels (900) en project Belletje (225).

De rekeningkosten, bestuurskosten en overige kosten betreffen notariskosten (665,50), boekhoudprogramma (36,30), webkosten (15,89), kosten van de ING- en Triodos-rekeningen (255,80), (ver)wervingskosten (7.539), foldermateriaal (173,03), bestuursdiner (161,90). In totaal: 8.847,42.

e. Toelichting bij de balans 2018
(financiële positie)

De Stichting is op 17 februari 2006 opgericht. Door de ontvangst van een aantal grote bijdragen direct rond de oprichting is de financiële positie steeds (zeer) gezond geweest. Dit is ook het beleid van het bestuur: om er steeds voor te zorgen dat er ruimschoots voldoende financiële middelen op de rekeningen staan om activiteiten in het komende jaar zonder problemen te kunnen financieren. Het bestuur gaat ervan uit dat er voldoende financiële middelen beschikbaar zijn als er sprake is van een positief banksaldo (liquide middelen) van (meer dan) 40.000 euro aan het begin van het (boek)jaar.

Het banksaldo per 1 januari 2018 (118.679,31) en 31 december 2018 (101.404,85) voldeden ruimschoots aan deze (interne) norm. De daling van de liquide middelen in 2018 met 17.274,46 wordt in belangrijke mate veroorzaakt door een actief beleid op het gebied van activiteiten/projecten en financiële ondersteuning ouders.

Het beleid van het bestuur is om een zo groot mogelijk deel van de liquide middelen van de Stichting dat niet nodig is voor de lopende uitgaven, op een (spaar)rekening te plaatsen die een zo hoog mogelijke rente genereert bij een vooraanstaande, liefst ideële bank in Nederland, ten einde enerzijds geen financiële risico's te lopen, maar anderzijds wel een goede renteopbrengst te verkrijgen voor de financiering van activiteiten van de Stichting. In 2017 is besloten de bankactiviteiten over te brengen van ING naar Triodos. In het huidige tijdsgewricht is de rente echter (ook op een spaarrekening) helaas 0%.

Het negatieve financiële resultaat (daling eigen vermogen) over 2018 bedraagt 17.274,46 euro (daling van de liquide middelen).

Jaarrekening 2018: balans (financiële positie)

ACTIVA	1-1- 2018	31-12-2018
Liquide middelen		
• ING Bonusrekening (66.79.41.029)	603,86	-----
• ING Internet (66.79.41.029)	4,94	-----
• ING Rekening courant (65.73.93.967)	347,68	483,81
• Triodos Rekening courant (03.9111.6916)	2.185,24	1.683,45
• Triodos Spaarrekening (20.2498.8059)	113.337,59	97.037,59
Verstrekke leningen	2.200,00	2.200,00
Totaal activa	118.679,31	101.404,85
PASSIVA		
Eigen vermogen		
• Cumulatief saldo tot/met 2017	118.679,31	118.679,31
• Financieel resultaat 2018		-/- 17.274,46
	118.679,31	101,404,85
Kortlopende schulden	----	----
Kortlopende vorderingen	----	----
Totaal passiva	118.679,31	101,404,85

-----0-----