

Jaarverslag Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent

2019

Den Haag

20 april 2020

Inhoudsopgave jaarverslag 2019

1. Bestuursverslag	blz. 3
a. Aanleiding voor de Stichting	blz. 3
b. Doelstelling van de Stichting	blz. 4
c. Samenstelling van het Bestuur	blz. 5
d. Toelichting bij de jaarrekening 2019	blz. 6
e. Toelichting bij de financiële positie	blz. 8
2. Jaarrekening 2019	blz. 9
a. Winst- en verliesrekening	blz. 9
b. Balans	blz. 10

1. Bestuursverslag

a. Aanleiding voor de Stichting

De Hogeschool der Kunsten is er al vele jaren van overtuigd dat het uiterst noodzakelijk is om te investeren in jonge mensen die zeer getalenteerd zijn op het gebied van dans, muziek of beeldende kunsten. De School voor Jong Talent is daarvan het meest verregaande voorbeeld. Op de School voor Jong Talent combineren kinderen in de leeftijd van 10 tot 18 jaar hun reguliere school voor basisonderwijs, havo en vwo, met een intensief voortraject op het gebied van dans, muziek of beeldende kunsten. De Hogeschool der Kunsten is de enige Hogeschool in Nederland die deze faciliteit biedt.

Door de globalisering en de daarmee gepaard gaande concurrentie worden er steeds hogere eisen gesteld aan de huidige kunstenaar, danser en musicus. Een voortraject van topniveau voor de jong getalenteerde is daarmee een eerste vereiste. De School voor Jong Talent bereikt dit niet alleen met het reguliere curriculum, maar ook met masterclasses, internationale uitwisselingen theatervoorstellingen en concerten.

Een ander aspect is dat de kosten die met dit vooropleidingstraject gepaard gaan voor veel ouders niet meer volledig te dragen zijn (reiskosten, kosten voor een gastgezin, materialenaanschaf, aanschaf instrumentarium etc.). Dit staat haaks op het standpunt van de School voor Jong Talent dat talentontwikkeling voor alle kinderen mogelijk zou moeten zijn. Dit is de aanleiding geweest voor de oprichting van de Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent.

b. Doelstelling van de Stichting

De Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent is op 17 februari 2006 opgericht te Leiden (Stichting/5103228/RK/226632/ec). De oprichtingsakte is verleden door mr. H.L.J. Kamps, notaris te Leiden.

De Stichting heeft ten doel artikel 2.1 van de oprichtingsakte:

- Het financieel ondersteunen van artistieke produkties/activiteiten van jong getalenteerden (pre-HBO) van de Hogeschool van Beeldende Kunsten, Muziek en Dans op het gebied van dans, muziek of beeldende kunsten, waarin met name multidisciplinaire producties een belangrijke plaats innemen;
- Het financieel ondersteunen van individuele jong getalenteerden (pre-HBO) die als gevolg van onvoldoende financiële middelen niet kunnen deelnemen aan activiteiten zoals genoemd in het vorige lid.

De Stichting beoogt niet het maken van winst (art. 2.2).

In het kader van (het voldoen aan) de Good Governance Code zijn op 14 juni 2018 door mr. N. Cusell, notaris te Leiden, enkele wijzigingen aangebracht in de statuten. Deze hebben te maken met:

- Het financieel ondersteunen van jong getalenteerden (pre-HBO) op het gebied van dans i.v.m. aanschaf benodigde danskleding en - benodigdheden; ook HBO studenten van de Dansvakopleiding kunnen aanspraak maken op het kledingfonds;
- Waarborging onafhankelijkheid in de samenstelling van het bestuur;
- Aanpassing van de zittingstermijnen bestuursleden;
- Het overhevelen van vermogen naar een andere ANBI stichting met culturele doelstelling bij liquidatie;
- Kleine aanpassingen in de omschrijving van het mandaat.

c. Samenstelling van het Bestuur

Het Bestuur van de Stichting bestond in 2019 uit de volgende personen:

Voorzitter:	de heer J. Wijnbeek
Secretaris:	de heer J.P.M. van Bilsen
Penningmeester:	de heer R.O. Vos
Leden:	de heer A.K.J. Zielhorst mevrouw P.M. Neveu-Eyk de heer A. van der Werff

d. Toelichting bij de winst- en verliesrekening 2019 (saldo van ontvangsten en uitgaven)

- Ontvangsten

In 2019 zijn algemene (vrij besteedbare) bijdragen ontvangen van dhr./mevr. Schreurs (1.000), van Duijnhoven (3.000), Sponsorkliks (126,72), Insurance Eurasia (7.500), optreden OCW (1.000), optreden Hotelschool (500) en opbrengst AKO concert (451). In totaal 13.577,72.

Dit jaar zijn er geen bedragen ontvangen uit entreegelden van balletvoorstellingen.

Gebonden bijdragen (gerichte bijdragen voor bepaalde activiteiten) zijn ontvangen van Siemens (32.500), Stichting Kylian Foundation (4.000) en Strand Links (30.000). In totaal: 66.500 euro.

Van 31 ouders is een vrijwillige bijdrage ontvangen, variërend van 50 tot 100 euro. In totaal 1.750 euro. De vrijwillige bijdrage bedroeg in de meeste gevallen 50 euro.

Er zijn dit jaar geen terug-ontvangsten.

Er zijn dit jaar ook geen rente-inkomsten. Op de spaarrekening Triodos wordt op dit moment geen rente vergoed.

- Uitgaven

Aan 15 ouders van leerlingen aan de School voor Jong Talent is een financiële ondersteuning gegeven. In totaal 11.350 euro. Het betreft hier bedragen van 500 tot 1.500 euro.

Aan 3 ouders van een dansleerling is een bijdrage gegeven van 250 euro voor balletkleding (750). Daarnaast zijn 2 beurzen gegeven voor de Kylian Foundation (4.000). Tenslotte is een dansbeurs van 2.500 euro en van 1.250 euro verstrekt (3.750). In totaal 8.500 euro.

Er zijn dit jaar geen rente- en aflossingsvrije leningen verstrekt.

Aan gebonden projecten is een bijdrage gegeven van in 13.000 euro. Dit betrof het volgende project: AKO Herfst/Kerst.

Ter vermindering/compensatie van de eigen bijdrage van excursies/deelname masterclasses (Duitsland, Zwitserland, Italië) is aan 10 leerlingen een bijdrage variërend van 450 euro tot 800 euro verstrekt. In totaal 5.000 euro.

Projecten en activiteiten zijn ondersteund voor in totaliteit 8.000 euro door bijdragen aan project Piz Amalia (3.000), project vioolcursus Frankrijk (4.000) en project dansvakopleiding Assemblee Internationale (1.000).

De rekeningkosten, bestuurskosten en overige kosten betreffen web-kosten (69), kosten van de ING- en Triodos- rekeningen (167,29), (ver)wervingskosten (3.465) en bestuursdiner (370). In totaal: 4.071,29 euro.

e. Toelichting bij de balans 2019
(financiële positie)

De Stichting is op 17 februari 2006 opgericht. Door de ontvangst van een aantal grote bijdragen direct rond de oprichting is de financiële positie steeds (zeer) gezond geweest. Dit is ook het beleid van het bestuur: om er steeds voor te zorgen dat er ruimschoots voldoende financiële middelen op de rekeningen staan om activiteiten in het komende jaar zonder problemen te kunnen financieren. Het bestuur gaat ervan uit dat er voldoende financiële middelen beschikbaar zijn als er sprake is van een positief banksaldo (liquide middelen) van (meer dan) 40.000 euro aan het begin van het (boek)jaar. Het banksaldo per 1 januari 2019 (99.204,85) en 31 december 2019 (131.111,28) voldeden ruimschoots aan deze (interne) norm.

Het positieve financieel resultaat (stijging eigen vermogen) over 2019 bedraagt 31.906,43 euro (stijging van de liquide middelen). Deze stijging wordt in belangrijke mate veroorzaakt door in december 2019 ontvangen bijdragen die nog niet hebben geleid tot extra uitgaven in 2019 (maar wel in 2020).

Het beleid van het bestuur is om een zo groot mogelijk deel van de liquide middelen van de Stichting dat niet nodig is voor de lopende uitgaven, op een (spaar)rekening te plaatsen die een zo hoog mogelijke rente genereert bij een vooraanstaande, liefst ideële bank in Nederland, ten einde enerzijds geen financiële risico's te lopen, maar anderzijds wel een goede renteopbrengst te verkrijgen voor de financiering van activiteiten van de Stichting. In 2017 is besloten de bankactiviteiten over te brengen van ING naar Triodos. Inmiddels zijn alle rekeningen bij ING afgesloten. In het huidige tijdsgewricht is de rente echter (ook op een spaarrekening) helaas 0%.

Jaarrekening 2019: winst en verliesrekening (saldo van ontvangsten en uitgaven)

Ontvangsten (opbrengsten)

1. Algemene bijdragen	13.577,72
2. Opbrengsten dansvoorstelling	-----
3. Gebonden bijdragen	66.500,--
4. Vrijwillige bijdragen	1.750,--
5. Terug-ontvangsten	-----
6. Rente-inkomsten	-----

Totaal ontvangsten	81.827,72

Uitgaven (kosten)

1. Financiële ondersteuning	11.350,--
2. Ondersteuning leerlingen dans	8.500,--
3. Leningen	-----
4. Gebonden uitgaven	13.000,--
5. Bijdrage excursies	5.000,--
6. Bijdrage projecten/garantstellingen	8.000,--
7. Rekeningkosten, bestuurskosten en overige kosten	4.071,29

Totaal uitgaven	49.921,29

(positief) saldo 31.906,43

Jaarrekening 2019: balans (financiële positie)

ACTIVA	1-1- 2019	31-12-2019
Liquide middelen		
• ING Bonusrekening (66.79.41.029)	-----	-----
• ING Internet (66.79.41.029)	-----	-----
• ING Rekening courant (65.73.93.967)	483,81	-----
• Triodos Rekening courant (03.9111.6916)	1.683,45	1.823,69
• Triodos Spaarrekening (20.2498.8059)	97.037,59	129.287,59
Verstreckte leningen	2.200,00	2.200,00
Totaal activa	----- 101.404,85	----- 133.311,28
PASSIVA		
Eigen vermogen		
• Cumulatief saldo tot/met 2018		101.404,85
• Financieel resultaat 2019		31.906,43
	----- 101.404,85	----- 133.311,28
Kortlopende schulden	----	----
Kortlopende vorderingen	----	----
Totaal passiva	101.404,85	133.311,28

-----0-----